

CURRICULUM VITAE
Carla Peterson

actriz

Carla nació el 6 de abril de 1974. Comenzó a trabajar en TV mientras actuaba en Teatro. Formó parte de elencos de distintas comedias familiares y ficciones de TV como: *Verano del 98*, *Enamorarte*, *Son Amores*, *Amarte así (Frijolito)*, *Sos mi Vida*, *Lalola*, *Los Exitosos Pells*, *Un año para recordar*, *Tiempos compulsivos*, *En terapia*, *Guapas*. En Teatro, integró la Compañía Shakespeare Buenos Aires dirigida por Miguel Guerberof, compañía con la que realizó giras internacionales.

PREMIOS

Mejor Actriz protagónica de TV. Premio **Martín Fierro**. (Guapas) 2015.
Mejor Actriz protagónica de TV. Premio **Martín Fierro**. (Los Exitosos Pell) 2009.
Mejor Actriz protagónica de TV. Premio **Martín Fierro**. (Lalola) 2008.
Mejor Actriz protagónica de TV. Premio **Clarín**. (Lalola) 2008.
Mejor Actriz protagónica de TV. Premio **Clarín**. (Lalola) 2007.
Mejor Espectáculo Off. Premio **ACE** (Comedia) 2005.
Revelación. Premio **Clarín** 2004.

TEATRO

Venus en Piel de *David Ives*. Dir: Javier Daulte. 2015.
La Guerra de los Roses de *Warren Adler*. Dir: Marcos Carnevale.
Corazón Idiota de *A. Frenkel, Casella, Cúparo*. Dir: Frenkel, Casella, Cúparo.
Ceremonia Enamorada de *Miguel Guerberof*. Director: Carla Peterson.
Comedia de *Samuel Beckett*. Gira Milan. Teatro Piccolo Milan. *Trama de autore Festival 2007*. Director: Miguel Guerberof
Alcestes de *Eurípides*. Director: Miguel Guerberof
El Castillo de Kafka Adaptada y dirigida por M. Guerberof. Compañía Shakespeare Buenos Aires.
Todo está bien si termina bien de *W. Shakespeare*. Director : Miguel Guerberof. Compañía Shakespeare Buenos Aires.
Para todos los gustos de *William Shakespeare*. Director: Miguel Guerberof. Compañía Shakespeare Buenos Aires.

El cuento de invierno de *W. Shakespeare*. Director: Miguel Guerberof.
Compañía Shakespeare Buenos Aires. Gira Alemania / Shakespeare Festival.
Chicas Católicas de *Casey Kurtti*. Director: Alicia Zanca.
Quién es Janet? de *Carla Peterson, M. Prommel y C. Fontán*. Director:
Claudia Fontán.

TELEVISION

Guapas (Polka Producciones)
En Terapia (Dori Media Contenidos)
Tiempos Compulsivos (Polka Producciones)
Un año para recordar (Ana) / Under Transmedia
Los Exitosos Pells (Sol) / Underground
Lalola (Lola) / Underground y Dori Media Group Production
Sos mi vida (Constanza) / Polka Producciones.
Mujeres Asesinas / Polka Producciones. Director: Daniel Barone, Ep. 15
Amarte Así (Chantal) / Telemundo
Pensionados (Sandra) / Polka Producciones
Son Amores (Brigitte) / Polka Producciones
Enamorarte (Lucía) / Telefé Producciones
Verano del 98 (Perla) / Telefé Producciones
Naranja y Media (Valeria) / Telefé Producciones
Montaña Rusa (María) / Canal 13
Participaciones especiales en: **La Niñera** (The Nanny) Telefé, **Aprender a volar** Canal 13, **La Nena** Canal 9.

CINE

Inseparables (2016) Director: Marcos Carnevale.
Una noche de amor (2016) Director: Hernan Guerschuny.
Las Insoladas (2014) Director: Gustavo Taretto.
Dos más Dos (2012) Director: Diego Kaplan.
Medianeras (2010) Director: Gustavo Taretto.
El Mural (2010) (Actriz protagónica) / Director: Héctor Olivera.
Plumíferos (2010) / *Manos Digitales Animation Studio 3D* > Voz de Clarita.
La Ventana (2009) / Director: Carlos Sorín.
Ratatouille / animación >Voz de Colette en la versión argentina.

FORMACION

Miguel Guerberof. Escuela de Teatro.
Justo Girbert. Escuela de Teatro. / Luis Romero. Escuela de Teatro.

Nora Faiman, Daniela Horowitz. Canto y Técnica Vocal.
Workshop on Alexander Technique at Washington School of Performing
Arts. / Adolfo Colque. Jazz Dance. / Caty Terán, Dolores Arrastoa. Tap
Dance. / Broadway Dance Center, New York. Jazz y tap Dance.
Registro Vocal: Contralto. / Idiomas: español, español neutro, italiano e
inglés.

Más info, fotos y videos: www.carlapeterson.com

CURRICULUM VITAE

Carla Peterson

actress

Date of birth: 4/6/1974.

Carla never stopped working for the theatre during her active film and TV career. For several years she has been a member of the Buenos Aires Shakespeare Company, directed by Miguel Guerberof, performing in Buenos Aires as well as in several international festivals. She has also been a regular lead in several popular sitcoms in Latin America, and has held leading roles in several film productions. Carla has been awarded some of the most prestigious acting distinctions of her country, Argentina.

AWARDS

Best TV Leading Actress. **Martín Fierro Award** (Guapas) 2015.
Best TV Leading Actress. **Martín Fierro Award** (Los Exitosos Pells) 2009.
Best TV Leading Actress. **Martín Fierro Award**. (Lalola) 2008.
Best TV Leading Actress. **Clarín Award**. (Lalola) 2008.
Best TV Leading Actress. **Clarín Award**. (Lalola) 2007.
Best Off Show. **ACE Award** (Comedia) 2005.
Acting Revelation. **Clarín Award** 2004.

THEATRE

Venus in Furs by *David Ives*. Dir: Javier Daulte. (Vanda Jordan)
War of the Roses by *Warren Adler*. Dir: Marcos Carnevale. (Barbara)
Corazón Idiota by *A. Frenkel, Casella, Cúparo*. Dir: Frenkel, Casella, Cúparo.
Ceremonia Enamorada by *Miguel Guerberof*. Director: Carla Peterson.
Play by *Samuel Beckett*. On tour Milan. Teatro Piccolo Milan. *Trama de autore Festival* 2007.
Director: Miguel Guerberof.
Alcestris by *Eurípides*. Director: Miguel Guerberof. (Alcestris). *Buenos Aires Shakespeare Company*.
Kafka's The Castle Adapted and directed by Miguel Guerberof. *Buenos Aires Shakespeare Company*.
Alls Well That Ends Well by *W. Shakespeare*. Director: Miguel Guerberof. (Helena) *Buenos Aires Shakespeare Company*.
As You Like It by *William Shakespeare*. Director: Miguel Guerberof. (Rosalind) *Buenos Aires Shakespeare Company*.
The Winter's Tale by *William Shakespeare*. Director: Miguel Guerberof. (Perdita Emilia) *Buenos Aires Shakespeare Company*. On tour Germany / Shakespeare Festival.
Chicas Católicas by *Casey Kurtti*. Director: Alicia Zanca.
Quién es Janet? by *Carla Peterson, M. Prommel y C. Fontán*. Dir: C. Fontán.

FILM

Inseparables (2016) Director: Marcos Carnevale.
Una noche de amor (2016) Director: Hernan Guerschuny.
Las Insoladas (2014) Director: Gustavo Taretto.

Dos más Dos (2012) Director: Diego Kaplan.
Medianeras (2010) Director: Gustavo Taretto.
El Mural (2010) (protagonista) / Director: Héctor Olivera.
Plumíferos (2010) / *Manos Digitales Animation Studio 3D* > Clarita's voice.
La Ventana (2009) / Director: Carlos Sorín.
Ratatouille / Voice of Colette in latin-argentinian version.

TV

Guapas (Mey) / Polka Productions.
En Terapia / Dori Media contenidos.
Tiempos Compulsivos / Polka Productions.
Un año para recordar (Ana) / Under Transmedia
Los Exitosos Pells (Sol) / Underground.
Lalola (Lola) / Underground and Dori Media Group Production.
Sos mi vida (Constanza) / Polka Productions.
Mujeres Asesinas / Polka Productions. Director: Daniel Barone, Ep. 15
Amarte Así (Chantal) / Telemundo.
Pensionados (Sandra) / Polka Productions.
Son Amores (Brigitte) / Polka Productions.
Enamorarte (Lucía) / Telefé Productions.
Verano del 98 (Perla) / Telefé Productions.
Naranja y Media (Valeria) / Telefé Productions.
Montaña Rusa (María) / Channel 13.
Special participation in: **La Niñera** (The Nanny) Telefé, **Aprender a volar** Channel 13, **La Nena** Channel 9.

TRAINING AND EDUCATION

Miguel Guerberof. Drama School.
Justo Girbert. Drama School.
Luis Romero. Drama School.
Nora Faiman, Daniela Horowitz. Singing and Vocal Techniques.
Workshop on Alexander Technique at Washington School of Performing Arts.
Adolfo Colque. Jazz Dance Lessons.
Caty Terán, Dolores Arrastoa. Tap Dance Lessons.
Broadway Dance Center, New York. Jazz and tap Dance.
Vocal Range: Contra Alto
Languages: Native Spanish speaker, Italian and English.

[More info, photos and videos: www.carlapeterson.com](http://www.carlapeterson.com)